

PROJETO DE RECUPERAÇÃO PARALELA

2º Trimestre - 2018

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA

Ano: 7º do E. Fundamental II

Professor(a): TELMA CRISTINA BIANCHI BAHIA

Objetivo: : Proporcionar oportunidade de revisão e recuperação dos conteúdos essenciais para o aprendizado e desenvolvimento do estudante desse ano.

1. CONTEÚDOS

Histórias em quadrinhos (balões, linhas cinéticas, metáfora visual), onomatopeias, charge e cartum; frase, oração e período; sujeito e predicado; tipos de sujeito (simples, composto e desinencial); predicado (verbal, nominal e verbo-nominal); verbo de ligação; transitividade verbal, objeto direto, objeto indireto, adjunto adverbial, vozes verbais, agente da passiva, predicativo do sujeito, predicativo do objeto; figuras de linguagem (metáfora, comparação, metonímia, hipérbole, eufemismo, antítese, cavalgamento e inversão).

2. ROTEIRO DE ESTUDO

Estudar todos os dias, esclarecer suas dúvidas com a professora, fazer anotações, escrever com suas palavras o que entendeu, refazer atividades de revisão do final dos capítulos 4 e 5, bem como as atividades interativas referentes a esses capítulos.

3. FORMA DE AVALIAÇÃO

- Durante o período de recuperação o aluno realizará uma lista com exercícios de revisão que terá o valor máximo de 2,0. A lista deverá ser realizada e entregue no dia da prova de REC para o aplicador

- Os alunos participarão de plantões de dúvidas agendados pela coordenação, se necessário.

- Realização de Prova escrita com o valor de 8,0 agendada pela coordenação.

4. Lista de exercícios:

|

Nome: _____ Nº _____ Data: [_____]

Consoada

*Quando a Indesejada das gentes chegar
(Não sei se dura ou caroável),
talvez eu tenha medo.
Talvez sorria, ou diga:
- Alô, iniludível!
O meu dia foi bom, pode a noite descer.
(A noite com os seus sortilégios.)
Encontrará lavrado o campo, a casa limpa,
A mesa posta,
Com cada coisa em seu lugar.*

Manuel Bandeira

<http://mundoeducacao.bol.uol.com.br/literatura/recursos-estilisticos-poesia-figuras-linguagem.htm>. Acesso em 10/09/18

1-No poema acima (Consoada, de Manuel Bandeira), percebemos que em vez de dizer “quando a morte chegar” ele se refere à morte como “a indesejada das gentes”. Qual é a figura de linguagem usada quando ele faz essa troca?

2-Quando ele diz que “ela” encontrará “o campo lavrado, a casa limpa, a mesa posta...” significa que:

- a) Ele já estará pronto, com sua missão cumprida;
- b) Ele estará ainda com coisas a fazer, portanto não estará preparado;

3-Justifique sua resposta no exercício anterior.

4- Transforme as frases a seguir da voz ativa para voz passiva e indique o agente da passiva.

- a) Eu sofri um acidente.

Agente da passiva: _____

- b) Joana dirigia o carro.
a) Eu sofri um acidente.

Agente da passiva: _____

5-Indique os complementos verbais nas orações abaixo.

- a) “Talvez eu tenha medo...”

- b) O autor encontrará a morte.

- c) Ele sonha com um mundo melhor.

- d) Fiz um poema para você.

6- O texto “Consoada” é prosa ou verso? Literário ou não literário? Justifique sua resposta.

7- Transforme as duas orações a seguir em uma oração, com predicado verbo-nominal. A seguir indique os dois núcleos da oração formada por você.

O juiz chegou para o julgamento.

O juiz estava desanimado.

Núcleos: _____

8- Assinale a alternativa cujo termo grifado tenha a função de adjunto adverbial na oração.

- a)Um grande amor tem sempre um triste fim.
b)Veja estes exploradores do espaço.
c)Apresentei a minha nova amiga a um antigo vizinho.
d)Talvez o tempo melhore.

9- Indique a função sintática dos termos grifados nas orações a seguir.

- a)Eles trabalham muito.

- b)Reconheço, sim, que estou errado!

- c)O prefeito autorizou a construção de novos imóveis.

- d)As bebidas foram servidas pelo garçom.

10-Faça a análise sintática das orações abaixo:

a)O carro bateu desgovernado.

b)O homem precisou de seu amigo no escritório.